

الأحدع يناييوه و شخصیا د و قصع عالميت وأبواب عربية مسلسلت • صفحة جا صه • عادلے: دے مفامرة بوليسية لاعوثك الصغار دعرة مفاجآت اخرى. تجديد شامل المحلفك المحبوية - ابتدادمن كي يتاير ١٩٥٩





























أنا متقاهم مع كل الحيوانات...









خرج عم « حمدان » من داره فى الفجر ، وقد حمل فأسه على كتفه ، وراح يفنى بصوته الريفى الجميل ، الى ان وصل الى ( الفيط ) الذى يقع على شاطىء ترعة كبيرة . وهناك ، شمر عن ساعديه فى جد ، ووقف فاتحا صدره للهواء المنعش ، وناظرا الى السماء ، ليستقبل يومه الجديد فى سعادة وهدوء

وانحنى عم «حمدان » على فأسه ، وبكل قوته، بدأ يضرب به وجه الارض

و فجأة ...

طارت الفائس من يده ووقعت في الترعة! ووقف المسكين ينظير الى الدوائر المتداخلة التي صنعتها الفائس عندما وقعت في الماء ، كان مشدوها لا يعرف كيفيتصرف ، فهو يعرف تماما أن هذا المكان عميق جدا ، وانه لا يستطيع أن يعم

واحتار عم «حمدان »: كيف يستطيع اخراج الفأس من الماء ؟ وجلس الرجل في مكانه حزينا ، وقد اسند راسه باليد الاخرى ، وكأنه يبحث عن فكرة ! واخيرا تذكر جاره «عوضين » ، وفكر في ان يستعير منه فأسا لانه يملك فأسين ، ولكنه عاد فقال في نفسه :

« عوضين » راجل بخيل ، ومش ممكن أبدا يرضى يسلفنى فاسه ؟ أعمل ايه ياربى ؟ وفي اللحظة نفسها سمع عم « حمدان » صوتا ساله:

\_ الفاس دي بتاعك ياعم « حمدان » ؟

\_ انت مين ؟ وانت فين ؟

\_ جاوب على سؤالى! الفاس دى بتاعتك ؟

\_ لا ! دى فاس مرصعة بأحجار لامعة ! \_ طيب الفاس دى بتاعتك ؟

\_ لا! لا! دى فاس دهب! وانا بتاعتى حديد!

\_ اذن الفاس دى بتاعتك! \_ أبوه! الحمد لله! دى بتاعتى!

وامسك عم «حمدان » بفاسه وهو لا يكاد يصدق عينيه ، ثم قام من مكانه ، وبدا يضرب بها الارض من جديد ، وكأن شيئا لم يحدث ، ولكنه سمع الصوت نفسه يقول له:

\_ يا « حمدان » خد الفاس دى هدية منى لك !

\_ شكرا! شكرا! الفاس الذهبية! لكن الت مين ؟ انت مين ؟

ولم يسمع عم «حمدان » الاصدى صوته فقط ، واختفى الصوت الفريب نهائيا

وعند الفروب ، عاد « حمدان » ، الفلام الامين ، الى داره ، وحكى لاهل القرية ، ماحدث له في فجر هذا اليوم ، وقدم لهم الفاس الذهبية برهانا على صدق كلامه ، وكان « عوضين » من بين الجالسين ، الذين استمعوا لقصة عم «حمدان»

وفى اليوم التالى ، أسرع « عوضين » بالخروج فى الفجر ، وقد حمل احدى فأسيه على كتفه ، وذهب الى المكان الذى ذهب اليه « حمدان » بالامس ، وهناك ألقى بنفسه فى الترعة ، وبعد قليل سمع صوتا يسأله :

\_ الفاس دى بتاعتك يا « عوضين » ؟

\_ أيوه! دى فاسى! أيوه! دى فاسى!

\_ بص کویس !

\_ أيوة ! أقسم ب . . .

\_ لا تقسم يارجل!

واختفى الصوت ، واختفت الفاس! وظلل « عوضين » في مكانه ينتظر ، وينتظر ، لعل صاحب الصوت بخرج مرة أخرى ويحمل اليه الفاس الذهبية! ولكن الصوت لم يعد ، وكذلك الفاس لم تعد!

وعاد ( عوضين ) الى داره ، منكس الرأس ، ليبحث عن فأسه الحديدية الثانية ، بعد أن فقد فأسه الحديدية الثانية ، بعد أن فقد فأسه الأولى!



٢ - (( الراكوون )) ، وهـو

تشبه ملح الطعام أو (( البيكنج

بودر ۱۱

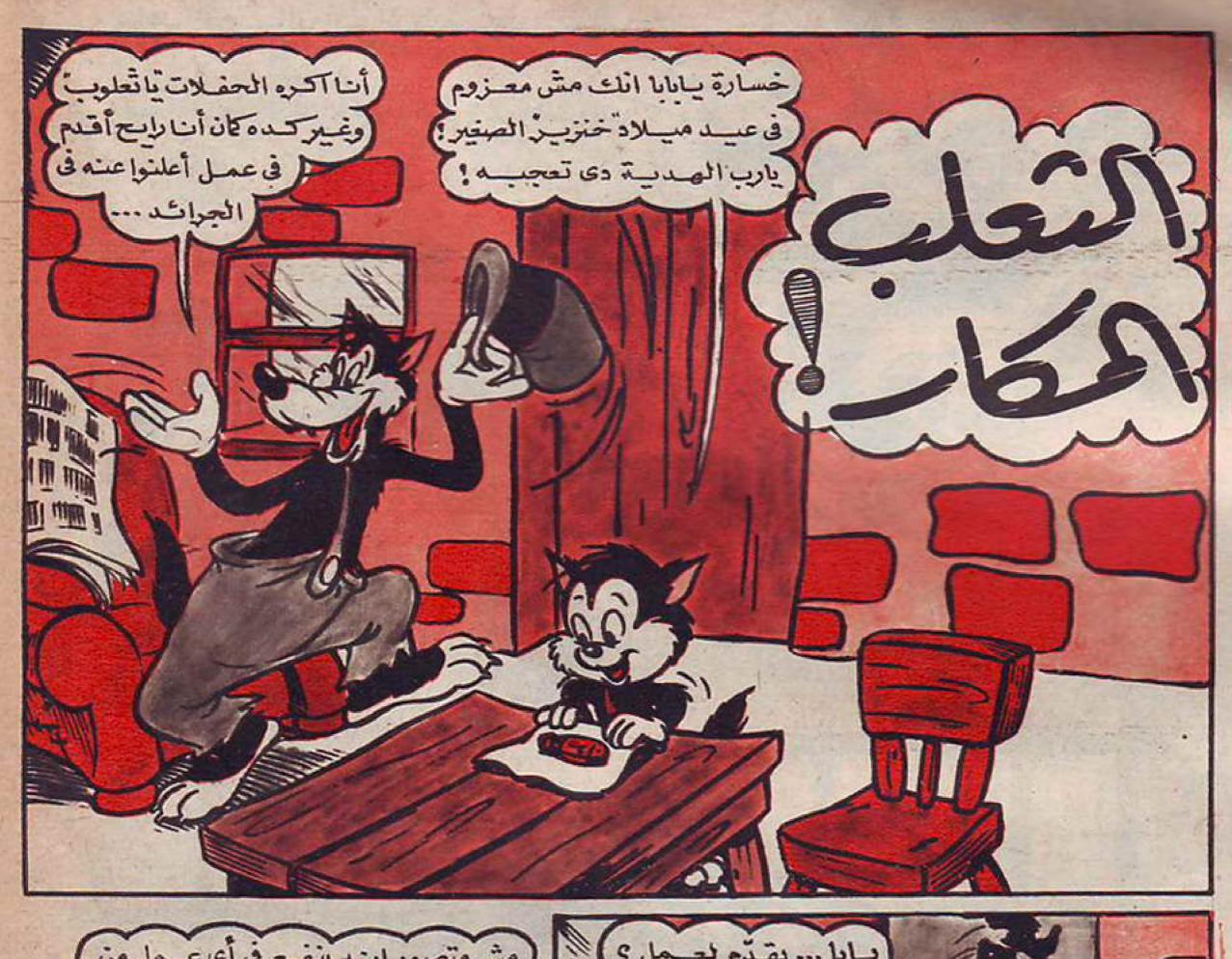
٣ \_ القطن

٤ - نعم ، يوجد ذهب في الحيطات فيمتا 173 ... 2 ... 2 ...

١ ـ السلحفاة ، وهي تعمر أكثر من مائة عام

٢ - الاسبرج ، وهو ينمو في









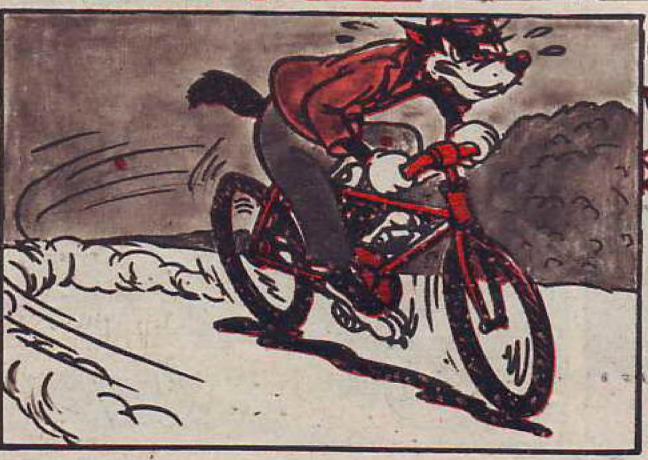




































































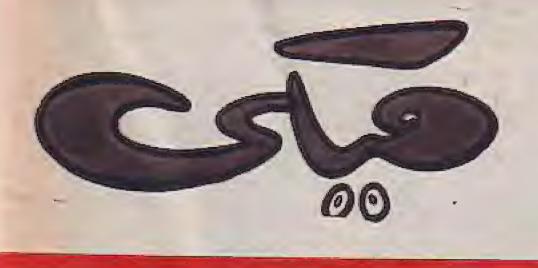














# يافطةعجيبة

في مدخيل احد مخازن الذخيرة تطالعك هذه «اليافطة» العجيبة : « ممنوع التدخين : واذا اشعلت سيجارة فسوف تخرج بسرعة من الفتحة التي سنظهر فجأة في السقف »



# باختصار

به الول مرة في التاريخ ، طبع القرآن بطريقة « بريل » اى بأحرف بارزة حتى ستطيع المكفو فون أن يقرءوه باللمس المكفو فون أن يقرءوه باللمس المريكا دراجة من السهل تطبيقها ووضعها في صندوق السيارة ، ويمكن فردها في ١٥ أنية وهي تناسب جميع الاعمار

# يحيا الب الستيك

نجاحها في الخيساة العصرية . لقد صنعت أخيرا مشابك الورق لقد صنعت أخيرا مشابك الورق المسات ) من البلاستيك اللون وصيعت الواح من البلاستيك تقوم مقام الزجاج البلاستيك تقوم مقام الزجاج غير قابلة للكسر تقطع بالمنشار وتستطيع أن تخرم اللوح منها دون أن تكسره !



# الحدة إلى أصدقائي

أطيب التمنيات بأسعد الايام لك يا صديقى عناسبة هدا العام الجديد! عام ١٩٥٩! عام ملىء بالآمال والطموح والفرص الجديدة ، وأهمها فى نظرى فرصة أن تثبت وجودك وشخصيتك فى هذا العالم

لاتقل لى: « أنا فرد صغير وسط دنيا واسعة ، فماذا أكون بالنسبة لكل هذا العالم الضخم ، وهذه الشخصيات النابغة ، وكل هذه المخترعات الذرية والصواريخ والأقمار وغيرها من معجزات العصر الذي نفخ به ? »

كل هذا التقدم من غيرك انت كفرد لا يسوى شيئا! فأنت ، يا صديقى ، أملى فى المستقبل! أنت يا صديقى صغير ، ولكنك واسع القلب ، كبير الروح ، مبتكر الخيال ، مرهف الاحساس ، وهذا هو أجمل وأعظم ما فى الوجود!

وأنا لا أطلب منك أن تكون مجرد شخص طيب القلب ، ضحوك ، شاطر ، وخدوم فقط ! بل أطلب منك أن تصبح شخصية فعالة : تعرف كل ما يدور حولك ، تسأل وتقرأ وتفهم ، و ... تفكر ! وهكذا تكون رأيا شخصيا جديدا مخلصا ، منيا على أسس ومعلومات ، وبعد ذلك ستشعر أنك كبرت ، وستحث عن هدف تعيش وتشقى وتسعد من أجله !

وأؤكد لك يا صديقى انك اذا وجدت الهدف الذي يلائمك ستصبح من أسعد ومن أعظم من عاشوا في هذه الدنيا!

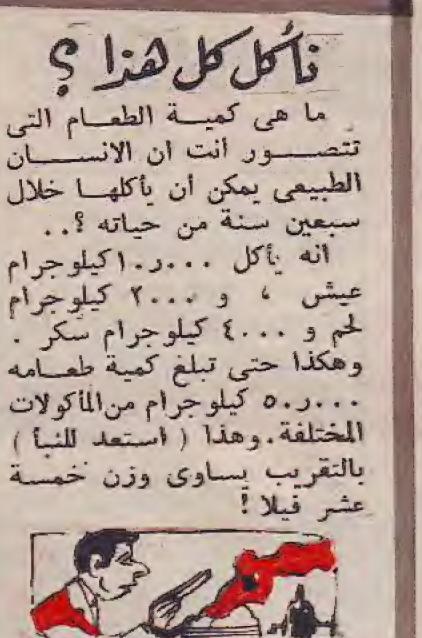


# وسيلة انتقال المستقبل

اعلنت الصحافة الانجليزية انها تدرس وسيلة انتقال حديثة

أنها آلة تشبه الطبق الطائر، وتجمع بين ميزات السفينة والطائرة، وسوف تحمل . . . ا راكب فضللا عن البضاعة ، وسوف يرتفع هلذا الطبق الطائر في الهواء حوالي خمسة عشر مثرا قوق سلطح الماء بواسطة محركات عمودية وقي عشر مثراً قوق سلطح الماء بواسطة محركات عمودية وقي المناء بواسطة بواسط

نفس الوقت يطبير بسرعة الطائرة بواسطة محركات اخرى افقية ، ولقد نجحت التجارب التي أجريت على هذا الناموذج



### اعرف نفسك



# لفات مسرهان ؟

الشخص « السرحان » همو الكثير النسيان الذي يسيطر طيه خياله ، وينقله دائما من الحياة الواقعيمة الى عالم الاحلام ، والتصمورات ، فلا ينبه الى ما يدور حبوله . ينبه الى ما يدور حبوله . فهل انت يا صديقي سرحان ؟ فهل انت يا صديقي سرحان ؟ المال نفسك هذه الاسلة ، المال نفسك هذه الاسلة ، وذلك واحب عليها بصراحة ، وذلك بوضع كلمة « نعم » أو « لا » و تحانب كل سؤال :

### ۱ \_ هل تنشفل في الطريق بالحديث مع أصدقائك لا تتنبه لمرور السيارات ؟

٣ ــ هل من عادتك انتنسى مواعيدك مع اصدقائك السيسة
 ٣ ــ هــل تحجـــز تذكر فق السينما احيانا وعندما تذهب الشاهدة الفيلم تنسى التذكر فق البيت السيسة
 ٤ ــ هــل تنسى أحيانا أن تعقد رباط حذائك عندما تنزل

من بيتك مسرعا ؟ ...... كتبك واوراقك المدرسية . وتذهب

م ـ هل نسى بعض نتبك واورافك المدرسية . وتذهب بدونها الى المدرسية ؟

۲ ـ هل یحدث أن ترتدی جوربك ، « فردة » منه مقلوبة ، أو كل «فردة» شكل السماندوتش » الذي أعدته
 لا ـ هل یحهات أن تنسی « السماندوتش » الذي أعدته
 لك أمك في السماح السماندوتش » الذي أحدثه

۸ - هـل يؤنبك والـداك احيانا الانك كثير السرحان ؟٠٠٠ ٩ - هل تدوس احيانا على قشرة موز أو قشرة بطيخ فتقع على الارض ؟ -----

١٠ - هل تنسى أحيانا باقى نقودك مع الكمسارى أو البائع

بعد أن تجيب على الاسئلة بصراحة اجمع اجاباتك: المجمع

### نتيجة عل أنت سرحان ؟ (نظر بالقلوب)

اهناك لانك منبه و «ماحى» جدا ...

العناك لانك منبه و «ماحى» إدا ...

الم الذا تراوحت الاجابات « بلا » بين خمسة وسعة ...

قانت متوسط ولكن انصحك بأن « تصحمح » شوية !

الم اذا كان الاجابات الأمال « لا » اقل من خمسة وانت با عدقي « سرحان » إوارجو منك ان نسام إسالا وتصحون نهاراً !

# عياى يعنى مازا فى سابقة من أنا"



فقد وصلتنا آلاف الردود على هذه المسابقة الطريفة ، وقامت اسرة المجلة بفرز هذه الردود ، وأجريت القرعة لعرفة الفائزين ، ففساز خمسون منهم ، اليسكم اسماءهم :



الفـــائز الاول

الفسائز الساني:

الفيائز الثالث:

الفـــائز الرابع:

الفـــائز الحامس:

خلف نجیب ، بشبرا مصر،وقد فاز بساعة مكتب نبیل فهمی ، بجاردن سینی ، وقد فاز بعلبة نجارة انتصار مصطفی عطیة ، عرایشیة مصر ، ، وفازت بفستان عائشة محرم أحمد، وض الفرج ، ، وفازت بمقلمة جلد محمد محیی الدین عابدین، جاردن سیتی ، ، وقد فاز بالبوم صور

محمد عبد القادر صادق . القاهرة يسرى عبد العزيز داود .. غــزة فلسطن فلسطن محمد حسين على ... عابدين

وفاز « بقلم حبر » كل من الاصدقاء:

مصطفی محمود سلمان .. حلوان امسان قونیة لی .. دمشق فوزی نصار السید ... السیادة بنب

مشير نجيب صباغ ... عمان .. الاردن رضوان عطية أبو دومة .. قنا

# وفاز كل من الاصدقاء التالية السيماؤهم بالبوم للتلوين:

اسحق فانوس ... مصر الجديدة يحيى محمد السيد عبد الله ... ورسميد

سهام الراتي .. الاسكندرية زينب أحمد رشدى .. الاسكندرية أمينة رشاد الدين حسين .. جيزة محمد كامل الجكيم .. الحيزة محمد أكرم الشريف .. فــــزة فلسطين

فلسطين فريد جبر .. دمشق نبيل حرفوش ... مصر الجديدة السيد عبد اللطيف محبوب دمنهور

# وقد فاز بلعبة (اسساق سمير )) كل من الاصدقاء:

ممدوح السيد الخياط ...
الاسكندرية
سامى شفيق ... شارع ثروت
شيرين على مصطفى فهمى ...معر
الجديدة
عصام الدين محمد رشاد ... شيرا

حسين خضير قاسم ... الكويت منير بشرى ... كوم أميو نعمات حامد السيد عكاشة ... الاسكندرية

« ممكني » يضعو جميع الاصدقاء ، للاشتراك في مما فيه جديدة وطريقة ستنشر في العدد القادم































































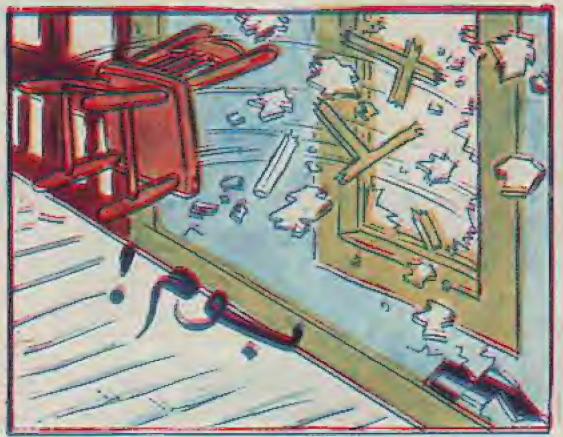








































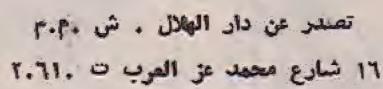














اذا أردت اشتراكا سنويا ( ١٢ عددا ) في مجهلة « ميكي » قابعث الينا باسمك الكامل وعنوانك ، ثم ضع هذه البيانات في ظرف مسجل ، مرفقا بها حوالة بريدية من البوسنة مقدارها : في اقليمي مصر والسودان . ) قرشا صاغا ه في اقليم سوريا . ، ه قرش سوري سابنان . ، ه قرش لبناني سافي السمودية والمراق واليمن والاردن . ه قرشا صاغا . والاردن . ه قرشا صاغا . حقوق الطبع محفوظة الؤسسة والت ديزني العالية —















































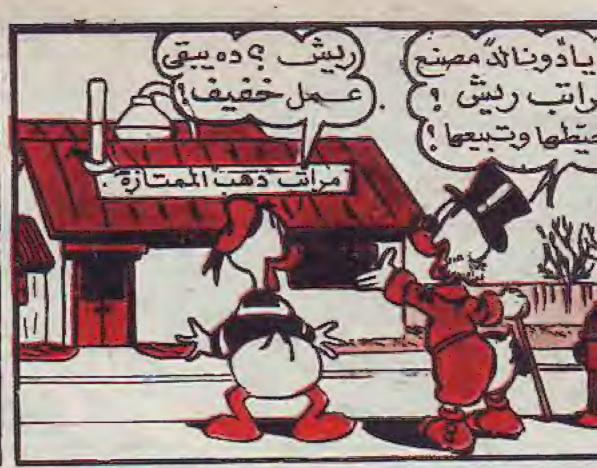


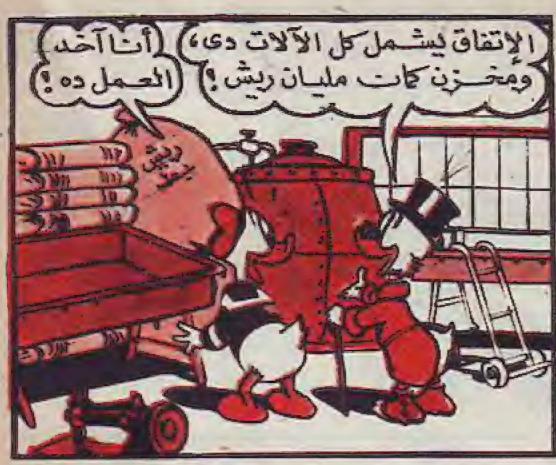
































































































# تكنت امريكان

الام: انت زقیت اختیات وقعتها من علی السلالم ؟ حامد: لا ابدا! انا زقیتها سلمة واحدة بس \_ وهی اللی وقعت الباقی!



الخالة: كان مفروض تكون هنا من نص ساعة، هىساعتك مشى بتقول لك على الميعاد ؟ محمود: لا \_ أنا اللى لازم ابص لها

هشام الصغير: ما أحبش انك تقول لى كده ، وهاعطيك خمس دقايق علشان تسحب كلامك!

طارق الكبير : وبعد خمس دقايق هاتعمل ايهلوماسحبتش كلامي ؟

هشام الصغير: اديلك مدة طولًا



المستأجر: هو سقف البيت ده بيخر أبي البيت البيت البيت البيت البيت البيت البيا البدا البيا المطن الدنيا تمطن



سعید: أنا كل یوم أصحی من آلنوم أول ما شعاعات الشمس تدخل اودتی سعد: یاه!!دا انت بتصحی

بدرى قوى !

سعید: لا ، مش قوی أصل شباك أودتی غربی

# 

## ميروك باأصرفائ الفائرين فيروك باأصرفائ الفائرين في سابقة "الكامات المتقاطعة"

وصلتنا الوف الردود على مسابقة الكلمات المتقاطعة ، وقد قامت اسرة الجلة بفرد هـــنه الردود ، واجريت القرعة لمعرفة الفائرين .

ففاز بالجائزة الاولى ٥٠ وهى كامبرا فخمة الصديق مجدى فريد بالبلينا

وفاز كلمن الاصدقاء الآتية اسماؤهم

بلعبة سياق (( سمي )) :

مريم ابراهيم فخرو ٩٩٩ بالبحرين نشأت ممدوح توفيق ٠٠٠ القاهرة الوفادي على محمد شميعيان شهرا

# 

عفت مصطفی امین ... الاسکندریة سلیمان حامد عباد ... بورسعید انورمصطفیخلوصی ... الاسکندریة اثر ف مصطفی مطر ... حیاوان الحمامات

محمد حسين البنهاوي . . . بورسميد جوليا ابراهيم قورة . . . حاوات الحمامات

وفاز بكتاب « قصة الثورة » كلمن

الإصدقاد:

محمد محمد قريج الله . . بالدويس

محمد احمد نجيب ... بالجيزة نيل محمد نجيب ... بالقاهرة مدحت عبد الخالق صبح...بروض الفرج

نجدت بنیان ... بدمشق بحمد أنور تونیق ... بعشاغة سلامة رشدی ... بالعباسسیة الشرنیة

محمد عطية محمد . . . بالقاهرة فاروق محمد عظهر » . . بالحوامدية ماجد سعيد السراج . . . غـــرة . . الرحال

# وي العالي العراق

سيتقدّم لك ميكي مجموعة من الصورالجميلة تجمعها في ألبوم أويتزين بهاحجريك، وإذاكنت في حاجمة الحب تتيجة جميلة فضع هذه الصورة على قطعة من الورق المقوى واشترنتيجة صغية للافكلة وعلقها في أسفل الصورة



الألاً عبدقاء الأم















انتظر العدد المتادم الخميس فنبراير ١٩٥٩





















